

JOY FLEMING MUSICAL



Es wird eine Weltpremiere der ganz besonderen Art: Gemeinsam mit der Mannheimer Runde produziert die BUGA 23 ein Musical, das dem Leben der Mannheimer Ausnahme-Sängerin Joy Fleming gewidmet ist. Als Teil des Kulturprogramms „BUGA 23: LEBENS-KUNST“ findet die Uraufführung auf der Hauptbühne des Spinelli-Geländes im Rahmen der Bundesgartenschau Mannheim 2023 statt. An 15 Abenden wird es aufgeführt – ohne zusätzliche Kosten für die Besucher*innen der BUGA 23.

Joy Fleming ist DIE Tochter Mannheims. Sie gilt als eine der großen Soulsängerinnen. Deutschlandweit berühmt wurde sie in den 1970er Jahren mit dem Hit „Neckarbrücken-blues“.

Die Story des Musicals:

Ein Lied kann eine Brücke sein

Es sind die Tage nach dem Krieg. Durch Mannheim fahren amerikanische Jeeps. Das Leben erhebt sich langsam wieder aus den Ruinen und auch die Musik kehrt zurück in die Stadt. In den Clubs, die die G.I.s schnell improvisieren, läuft Jazz, Swing und Blues. Ein junges „deutsches Fräulein“ schlägt sich durch die Clubs. Zunächst als Kellnerin, bald schon als Sängerin, die die ideale Stimme für diese bluesige Musik hat. Von den Nachbarn und Eltern misstrauisch beäugt, geht sie ihren eigenen Weg – zwischen den Trümmern des alten Deutschlands und einer neu erwachenden Zeit. Zwischen den musikalischen Genres und zwischen den Kulturen. Sie wird eine unabhängige Frau, die aneckt – denn sie weiß.

In unseren Tagen. Eine junge unabhängige Frau, die weiß, was sie will, eckt an. Gerade auch mit ihrer Musik, die sie in Mannheim macht. Einmal zu viel angeeckt, wird sie zu Sozialstunden im Pflegeheim verdonnert und lernt dort eine Gruppe von alten Menschen kennen, die scheinbar in Lethargie versunken sind. Stur und frustriert versieht sie ihren Pflichtdienst. Doch die Musik führt die junge Frau und die Alten zusammen. Ihr neuer Mannheimer Sound und die Songs der Nachkriegszeit verschmelzen zu einem anderen Lebensgefühl. Sie sind Rettung aus der Lethargie und neue Perspektive. Und am Ende strahlt im neugegründeten Chor eine alte, unabhängige Frau, die schon in den Clubs der G.I.s gesungen hat.

Termine:

MAI	JUNI	JULI	AUGUST	SEPTEMBER
11.05.	01.06.	13.07.	17.08.	14.09.
12.05.	02.06.	14.07.	18.08.	15.09.
13.05.	03.06.	15.07.	19.08.	16.09.

Jeweils Donnerstag, Freitag und Samstag; jeweils abends 19/20 Uhr.
Platzkarten für 10 € pro Person buchbar. Diese werden nicht verprovisioniert. R
Rückgabe der Platzkarten bis 21. Tage vor Veranstaltung kostenfrei möglich.