

BUGA 23: Der Mannheimer Weg spiegelt sich in einer einzigartigen Kultur-BUGA wider

- Die BUGA 23 wird zum spartenübergreifenden Festival
- Zentrum für Kinderkultur im Luisenpark
- Hauptbühne im Experimentierfeld wird zum Herzen des Veranstaltungsprogramms

**Bundesgartenschau 2023
Mannheim gGmbH**
Spinelliplatz 4
Gebäude 1585
68259 Mannheim

Corinna Brod
Pressesprecherin
Tel: +49 621 397 370 16
corinna.brod@buga23.de

BUGA23.DE

Unter dem Begriff #Lebenskunst hat die BUGA 23 ihren Anspruch an ein lebensnahes Programm für die BUGA 23 formuliert. Das Veranstaltungsteam um Kurator und Teamleiter Fabian Burstein hat seit der Konzeptvorstellung vor gut einem Jahr ein buntes Programm, quer durch alle Genres, entwickelt und zusammengestellt. Für Aufmerksamkeit sorgte die Bekanntgabe von Acts wie Bülent Ceylan, JORIS, ClockClock und Beatrice Egli. Und mit der Ankündigung der Weltpremiere eines eigens produzierten Joy Fleming Musicals und der Theaterinstallation PIGS rückte die BUGA 23 über Nacht in den Fokus der deutschen Kultur-Redaktionen. Nun geht das Veranstaltungsteam mit weiteren Highlights an die Öffentlichkeit.

Dazu Geschäftsführer Michael Schnellbach. „*Wir denken bei Kunst und Kultur nicht in der Kategorie eines ‚Begleitprogramms‘ – für uns ist die Kultur eine tragende strategische Säule. Sie ermöglicht es uns, die vier Leitthemen Umwelt, Klima, Energie und Nahrungssicherung unter künstlerischen Gesichtspunkten zu betrachten, sie ist touristisches Zugpferd für Menschen jenseits der klassischen Gartenschau-Community und sie ist dank der zahlreichen Ko-Produktionen mit ansässigen AkteurInnen ein Identifikationsfaktor für die ganze Region.*“

Insbesondere die freie Szene profitiert von dem Ansatz einer kooperativen Kultur-BUGA. Neben den bereits präsentierten Kollektiven sind nun auch die beiden freien Theater Schatzkistl und Rhein-Neckar-Theater mit eigenen BUGA-Produktionen an Bord.

Ebenfalls stark vertreten ist die Tanzszene mit dem bundesweit gefeierten Kollektiv La Trottier Dance und dem Streetdance-Pionier Jonas Frey, der ein eigenes Stationen-Tanztheater im Spinelli Park entwickelt.

Das Kurpfälzische Kammerorchester wird mit einem eigens für die BUGA 23 kuratierten Musikprogramm mit Bezügen zu den Leitthemen der Mannheimer Bundesgartenschau die beliebten Traumkonzerte Open Air in den Luisenpark bringen.

Dirigent Tristan Meister vernetzt die Chormusikszene zum Thema Nachhaltigkeit und gestaltet ein vielschichtiges Programm mit einem Chorsymposium und Chorkonzerten. Vertreten sind Chöre aus der Region unterschiedlichster Ausrichtung, vom Shantychor, über Pop-Chöre, bis hin zu Chören, die sich geistlicher Musik verschrieben haben.

Ein diverses Programm trifft ein diverses Publikum. Vor diesem Hintergrund ist das Who is Who der jungen Popszene vertreten: Es konzertieren unter anderem MINE, Rapper GreeeN, Wallis Bird, Chaoze One und Alex Mayr.

Mit dem „Green Talents Festival“ startet die BUGA 23 ein Nachwuchsformat für insgesamt 48 Bands, das mit einem Fair Pay Ansatz und einem umfassenden Qualifizierungsprogramm rund um das

Thema Green Touring einhergeht. Die Bewerbungsphase startet im Spätherbst.

Einen echten Coup konnte die BUGA 23 in Zusammenarbeit mit dem Time Warp Veranstalter Cosmopop landen. Für das Abschluss-Event am 08.10.23 kommt der Minimal-Techno Pionier Dominik Eulberg nach Mannheim, der nicht nur in seiner Funktion als Künstler, sondern insbesondere auch in seiner Rolle als studierter Biologe wirken wird.

Gemeinsam mit Entomologen Thomas Hörren, der als Entdecker des Insektensterbens gilt, hält Dominik Eulberg Workshops für Jugendliche ab. Bei den Abschlussfeierlichkeiten hält der weltbekannte DJ eine Keynote zum Thema Diversitätsverlust und geht nahtlos in ein Live-Set mit seinen Synthesizern und Sound-Maschinen über. Faszinierende Visuals aus der heimischen Natur, wie zum Beispiel überdimensionale Insektenportraits, sorgen für kindliches Staunen bei Besucher*innen aller Altersklassen.

Ein weiteres Aha-Erlebnis mit überregionaler Strahlkraft garantiert eine Kooperation mit den Mannheimer Schillertagen: Mit der Eröffnung und der Hauptinszenierung Wilhelm Tell kommt eines der bekanntesten Theaterformate Deutschlands in das Ambiente der BUGA 23. Die Seebühne des Luisenparks und die Wasserfläche werden zu einem spektakulären Teil der Inszenierung.

Für Fabian Burstein, Teamleiter Kultur & Veranstaltungen, schließt der Kultur-Reigen der BUGA 23 an die Kulturtradition in Mannheim an: „Wir verknüpfen die vielfältigen kulturellen Impulse mit dem Thema kulturelle Stadtentwicklung. Auf diese Weise tragen wir dazu bei, dass die BUGA 23 in Mannheim ein eigenständiges Antlitz für ein diverses Publikum bekommt.“

Das Veranstaltungsprogramm wird voraussichtlich im Dezember mit allen Terminen auf der BUGA-23 Homepage veröffentlicht. In den

Dauerkarten, aber auch in den Tagestickets, die ab dem 8. Oktober im Verkauf sind, sind alle Veranstaltungen inkludiert. Nur für Veranstaltungen, an denen es Sitzplätze gibt, muss ein zusätzlicher Sitzplatz gebucht werden. Die detaillierten Infos werden dann auch auf der Homepage zu finden sein.

Mehr Informationen gibt es unter buga23.de. Bilder, die Präsentation und den Presstexte finden sie im [Pressebereich](#) zum kostenfreien Download.

Für Rückfragen wenden sie sich an Corinna Brod
corinna.brod@buga23.de